

Pekka Ströng –tapahtuma Myrskylässä 5.9.2009



"Euroopan maaseudun
kehittämisen maatalousrahasto:
Eurooppa investoi
maaseutalueisiin".

Pekka Strang – tapahtuman alustava aikataulu

lauantai 5.9.2009

Tapahtumapaikka Kino

klo 17.00 Art Films Productions AFP Oy:n Pekka Strang –dokumenttielokuvan
ennakkokönsi-ilta

Järjestäjän tervetuloivotus

Lauluryhmä Campanz esittää Pekka Strangin kappaleita

Ohjaaja Arto Halosen tervehdys

Dokumenttielokuva Magnettimies

Tarjoilua

Tapahtumapaikka Kiparkatti

klo 21.00 Konsertti

Tervetuloivotus

Lauluryhmä Campanz esittää Pekka Strangin kappaleita

Emma Salokoski ja Laura Närhi esittävät Pekka Strangin
kappaleita, kokoonpanossa mukana myös:

Jarmo Saari - kitara

Heikki Lainz - basso

Tuomo Prättälä - piano

Jaska Lukkarinen - rummut

Loppuillan bilebändinä toimii Bueno

Pekka Strang –näyttely Kiparkatin ”Majassa”

”Elämäkertomus/Historia”

Vuonna 1948 syntyi Sysmässä poika, jonka musikaalinen lahjakkuus vaikutti merkittävästi suomalaisen progressiivisen rockin kehitykseen. Jotain tämän pojan lahjakkuudesta kertoo esimerkiksi se, että vaikka hän kuolikin jo 26-vuotiaana, hänen musiikkinsa on edelleen ajankohtaista ja nykypäivän muusikoita inspiroivaa.

Kyse on tietenkin monilahjakkuudesta nimeltä Pekka Streng. Vaikka Pekka syntyikin Sysmässä, muutti hän jo pienenä perheensä mukana Myrskylään, missä hän viettikin lapsuutensa ja nuoruutensa. Peruskoulun käytyään hän opiskeli ensin vuonna 1967 Mikkelissä nuoriso-ohjaajaksi, minkä jälkeen hän jatkoi opiskelua Tampereella, missä hän valmistui toimittajaksi. Vuonna 1967 hän joutui suorittamaan asevelvollisuuttaan, mutta hän tai kukaan muukaan ei tiennyt, kuinka paljon se tulisi vaikuttamaan hänen elämäänsä, sillä varusmiesaikana hänellä todettiin syöpä.

Sairaus, sekä tieto lähenevästä kuolemasta vaikuttivat suuresti Pekka Strengiin, ja sen voi jokainen itsekkin huomata kuuntelemalla hänen levyjään. Streng ehti elämänsä aikana levyttää kaksi levyä. Ensimmäinen levy Magneettimiehen kuolema ilmestyi vuonna 1970. Taustabändinä levyllä toimi yksi aikansa tunnetuimpia progressiivisen rockin edustajia: Tasavallan presidentti. Noin kaksi vuotta myöhemmin, eli vuonna 1972, julkaistiin toinen levy Kesämaa. Tällä levyllä oli mukana mm. Olli Ahvenlahti ja Hasse Walli. Vuonna 1974 Streng valmisteli kolmatta albumiaan, mutta hänen terveydentilansa heikkeni, eikä levyä koskaan päästy nauhoittamaan studio-olosuhteissa.

Strengin levyjä myydään edelleen tasaisesti, ja vuonna 2003 molemmat hänen levynsä julkaistiin ensimmäistä kertaa itsenäisinä albumeina. Mainitsemisen arvoista on myös se, että Suomen tunnetuin ja arvostetuin musiikkilehti, Soundi, listasi Kesämaan Suomen 9. parhaaksi albumiksi ja Magneettimiehen kuolema löytyi samaiselta listalta sijalta 24.

Tämän vuoden tammikuussa julkaistiin Strengin demonauhojen pohjalta albumi nimeltä Unen maa, jonka alkuperäiset kappaleet on nauhoitettu kelanauhurilla. Vanhimmat kappaleet on äänitetty 60-luvulla ja viimeisimmät luultavasti vuosina 1973–1974. Sovitukset kappaleisiin on tehnyt Olympia-orkesteri, mutta levyiltä löytyy myös kaksi alkuperäistä kappaletta.

Kuten alussa mainittiin, monet nykyajan artistit ovat ottaneet vaikutteita Strengin musiikista, ja jopa levyttäneet hänen kappaleitaan omina versioinaan. Esimerkiksi Sielun Veljien ja Liekin musiikissa voidaan näitä vaikutteita kuulla. Kunnioitusta Strengin kappaleita kohtaan omilla versioillaan ovat tehneet mm. Vesa-Matti Loiri sekä Emma Salokoski. He molemmat ovat esittäneet esim. Pekka Strengin tunnetuinta kappaletta ”Sisältäni portin löysin”.

Tänä vuonna, eli vuonna 2009, tuotantoyhtiö Art Films Production AFP Oy julkaisee Pekka Strengin elämästä kertovan dokumenttielokuvan. Dokumentti kertoo nuorena kuolleen taiteilijan henkisestä ja kauaskantoisesta vaikutuksesta useiden ihmisten ajattelun ja elämänsuunnan kehittymiseen. Samaan aikaan se kertoo myös poikkeuksellisen herkän ja luovan ihmisen tarinan. Dokumenttiin on kuvattu myös paljon materiaalia Myrskylästä. Dokumentin ohjaajan Arto Halosen mukaan Myrskylä on dokumentissa kuin Strengin henkinen koti, mistä hän on ammentanut luovuutta ja voimaa omaan taiteeseensa ja ihmisiä pysäyttäviin sanoituksiinsa.

Strengin musiikki on monen myrskyläläisen sydämessä. Varsinkin ns. vanhempi väestö tuntee Strengin musiikin, ja on jopa mahdollisesti tuntenut itse Pekankin. Nuoremmalle väestölle Streng on yleensä hieman tuntemattomampi. Moni tietää, että tällainen henkilö on ollut, mutta nuoret eivät tiedä hänestä tai hänen musiikistaan juurikaan mitään. Uuden levyn ja Magneettimies-dokumentin myötä Pekka Streng ja hänen musiikkinsa tulee taas uusien sukupolvien tietoisuuteen.